

TAKIYA ! TOKAYA !

1991

BANCAL, MAIS

Une nuit dans une chambre d'hôtel. Franck Mc Bollan ajuste son saxophone ténor.

FRANCK Mc BOLLAN. - La paix. En mi mineur. Ballade. Ballade de paix. Saturnienne. Subaquatique. Définitive. Paix définitive. En mi mineur. Comme ça. De chic. Penses-tu. Fini, tout ça. Peur aux lèvres. Tête au diable. Tout ressassé. Tari. Silence. Bientôt. Définitif!

(Il joue un peu.)

Rien à faire. Pieds cloués. Rêve cacochyme. Déjà feu rêve transi. Mi mineur. Ballade de peur. Plus l'énergie. Noyade.(Il porte la main à son coeur.) Cette foutue douleur. Quelque-chose là-dedans réfractaire. Relax, Franck. Pas pour cette nuit, relax. Cette nuit comme toutes les autres. Puis le matin, idem. Combien de fois? Tellement con. Bon sang, dormir.

(Il joue puis s'interrompt abruptement.)

Déjà écrit. Ou entendu. Dix ou quinze ans de ça. Si ça se trouve, enregistré.

(Il rejoue la phrase.)

Peut-être pas. Mais si. Vitre bleutée. Longue brune en tailleur. Machouillait son crayon. Où? Quand? Avec? En tailleur blanc. Et toc, le trou. Vitre bleutée. Va-t-en savoir. Au moins quinze ans. Quant à la fille, black-out.

(Il rejoue quelques notes.)

Enregistré, mettons. Dix ou quinze ans de ça. Peut-être vingt. Tout ressassé. Déjà tari. Ballade de paix. Comment c'était déjà?

(Il joue un peu.)

Oh rien exagérer. Négligeable, après tout. Très vague absence. Panne infime. Tellement de choses. Chapelet de dates. Aéroports, télévisions, concerts, cocktails... Très honoré. Public en or. I love you. Z'êtes formidables. Photo par ci, radio par là. Bon sang, dormir.(Il se masse la région du coeur.) Et cette foutue. Relax. Trou passager. Douleur intercostale. Système périmachinchose. Spasmophilie. Coeur ok. Aux chiottes, le coeur. Mémoire ok. Tout absolument ok. Relax. Tout baigne. Rien au coeur. Oublier le coeur. Se souvenir d'oublier. Déficit magnésien. Bricole idiote. Stress. Le juste prix de tout ça. Tournée interminable. Substances prohibées. A tout va. A tout casser. Jamais peinarde. La presse, les arts, la politique. Cocktails foireux. Coterie culturelle. Verbeuse, foireuse. Soit-disant élite. Autoproclamée. T'excite pas. Autosatisfaits. Autarcie culturelle. Onanisme. Genre de secte. Relax, Franck. Branleurs professionnels. Vraiment comique. Foutue douleur. La paix!

(Il joue.)

Musique comme un corps nu. Composer comme on vêt. Patron, coupe, assemblage, finitions. Travail de faiseur. Faiseur... Bullshit! Sable, plutôt. Sur peau mouillée. Syndrome épidermique.

ENZO CORMANN

écrivain | performeur | enseignant

Efflorescence squameuse. Zona. Toujours la maladie en place de la pensée. Toujours la perspective du corps pourissant. Cancer. Faute de sang froid. Bécane inquiète et lâche. Alors musique-morphine. D'où justement, parfois, la confusion, peut-être. Seringues à deux jambes. Ton tour viendra. Plus bas, encore. Sans doute. Plus bas que tous. Méat des tours de force. Faiseur. Et tari.

(Il joue.)

Preuve que non. Réputé génial. Encore vivant. Indéfectiblement. Question de vouloir. Question d'y aller. De dire. Encore. De nouveau. Ressasser. Proliférer. Jamais tari. Question d'oser. Toujours même trouille de l'abandon. Seule règle pourtant, s'abandonner. Laisser la tête. Proliférer. Laisser la tête. Exsuder le monde. Oublie le coeur, bon sang!